

ক্যান্টনমেন্ট কলেজ যশোর
একাদশ শ্রেণির পাঠ্যসূচি (সংশোধিত)
শিক্ষাবর্ষ ২০২০-২০২১
বিষয়: বাংলা

পূর্ণাঙ্গ সিলেবাস:

প্রথম পত্র: ২০২০-২০২১ শিক্ষাবর্ষে একাদশ-দ্বাদশ ও আলিম শ্রেণির বাংলা প্রথম পত্র 'সাহিত্য পাঠ' পাঠ্য পুস্তকের সিলেবাস (পরবর্তী পরিবর্তনের পূর্ব পর্যন্ত) নিম্নরূপ:

ক্রম	গদ্য (১২ টি)		ক্রম	কবিতা (১২ টি)	
১	বঙ্গালার নব্য লেখকদিগের প্রতি নিবেদন	বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	১	বিভীষণের প্রতি মেঘনাদ	মাইকের মধুসূদন দত্ত
২	অপরিচিতা	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	২	সোনার তরী	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
৩	বিলাসী	শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	৩	বিদ্রোহী	কাজী নজরুল ইসলাম
৪	গৃহ	রোকেয়া সাখাওয়াত হোসেন	৪	সুচেতনা	জীবনানন্দ দাশ
৫	আহ্বান	বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়	৫	প্রতিদান	জসীম উদ্দীন
৬	আমার পথ	কাজী নজরুল ইসলাম	৬	তাহারেই পড়ে মনে	সুফিয়া কামাল
৭	মানব-কল্যাণ	আবুল ফজল	৭	পদ্মা	ফররুখ আহমদ
৮	মাসি-পিসি	মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়	৮	আঠারো বছর বয়স	সুকান্ত ভট্টাচার্য
৯	বায়ান্নর দিনগুলো	শেখ মুজিবুর রহমান	৯	ফেব্রুয়ারি	শামসুর রাহমান
১০	রেইনকেট	আখতারুজ্জামান ইলিয়াস	১০	আমি কিংবদন্তির কথা বলছি	আবু জাফর ওবায়দুল্লাহ
১১	মহাজাগতিক কিউরেটর	মুহম্মদ জাফর ইকবাল	১১	নূরলদীনের কথা মনে পড়ে যায়	সৈয়দ শামসুল হক
১২	নেকলেস	গী দ্য মোপাসাঁ	১২	ছবি	আবু হেনা মোস্তফা কামাল
১৩	সহপাঠ: উপন্যাস-লালসালু		সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ		
১৪	সহপাঠ: নাটক-সিরাজউদ্দৌলা		সিকানদার আবু জাফর		

দ্বিতীয় পত্র:

ব্যাকরণ অংশ-৩০

- ১। প্রাথমিক আলোচনা-ভাষা, ব্যাকরণ
- ২। বাংলা উচ্চারণের নিয়ম ও শুদ্ধ উচ্চারণ
- ৩। বাংলা বানানের নিয়ম ও শুদ্ধ বানান চর্চা, প্রমিত বাংলা বানান
- ৪। ব্যাকরণিক শব্দশ্রেণি আলোচনাসহ

৫। বাংলা শব্দগঠন (উপসর্গ, সমাস, প্রত্যয়)

৬। বাক্যতত্ত্ব

৭। বাংলা ভাষার (শব্দ ও বাক্য) অপপ্রয়োগ ও শুদ্ধ প্রয়োগ

নির্মিত অংশ-৭০

১। পারিভাষিক ও দার্শনিক শব্দ ও ইংরেজি অনুচ্ছেদ থেকে বাংলায় ভাবানুবাদ

২। দিনলিপি ও অভিজ্ঞতা বর্ণনা/ ভাষণ ও প্রতিবেদন লিখন

৩। বৈদ্যুতিক চিঠি ও ফুদে বার্তা/পত্রলিখন ও আবেদনপত্র

৪। সারমর্ম, সারাংশ, সার-সংক্ষেপ / ভাব-সম্প্রসারণ

৫। সংলাপ রচনা ও ফুদে গল্প

৬। প্রবন্ধ-নিবন্ধ রচনা।

পর্বভিত্তিক বিভাজন

প্রথম সাময়িক পরীক্ষা

টিউটোরিয়াল পরীক্ষা-১:

ক। বঙ্গালার নব্য লেখকদিগের প্রতি নিবেদন (বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়)

খ। বিভীষণের প্রতি মেঘনাদ (মাইকেল মধুসূদন দত্ত)

গ। উপন্যাস (লালসালু-সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ) ৭৫-৮২ পৃষ্ঠা ('মাজারটি তার শক্তির মূল উৎস' পর্যন্ত)

ঘ। নাটক (সিরাজউদ্দৌলা-সিকানদার আবু জাফর) ১ম অংক

টিউটোরিয়াল পরীক্ষা-২:

ক। অপরিচিতা (রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর)

খ। বিলাসী (শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়)

গ। সোনার তরী (রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর)

ঘ। বিদ্রোহী (কাজী নজরুল ইসলাম)

ঙ। উপন্যাস (লালসালু-সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ) ৮২-১০২ পৃষ্ঠা ('মজিদের সে শক্তি.. ওস্তাদের মার শেষ

কাটালে' পর্যন্ত)

টিউটোরিয়াল পরবর্তী প্রথম সাময়িক পরীক্ষার জন্য:

ক। গৃহ (রোকেয়া সাখাওয়াত হোসেন)

খ। আহ্বান (বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়)

গ। আমার পথ (কাজী নজরুল ইসলাম)

ঘ। সুচেতনা (জীবনানন্দ দাশ)

ঙ। প্রতিদান (জসীম উদ্দীন)

চ। তাহারেই পড়ে মনে (সুফিয়া কামাল)

টিউটোরিয়াল-১ ও ২ এবং তৎপরবর্তী পঠিত বিষয়গুলি প্রথম সাময়িক পরীক্ষার জন্য নির্ধারিত:

মানবন্টন: টিউটোরিয়াল -১+২(২০+২০)=৪০÷২= ২০

ক্লাস উপস্থিতি

০৫

মোট-২৫

প্রশ্নের সংখ্যা নির্ধারণ:

ক। গদ্য: ৪ টি উদ্দীপকের মধ্যে ৩ টির উত্তর করতে হবে।

১০×৩=৩০

খ। কবিতা: ৩টি উদ্দীপকের ২টি উত্তর করতে হবে।

১০×২=২০

গ। উপন্যাস+নাটক মোট ৩টি উদ্দীপকের ২ টির উত্তর করতে হবে।

১০×২=২০

মোট-৭০

ঘ। বহুনির্বাচনি

৩০

মোট-১০০

বার্ষিক পরীক্ষা

টিউটোরিয়াল পরীক্ষা-৩:

ক। মানব-কল্যাণ (আবুল ফজল)

খ। মাসি-পিসি (মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়)

গ। পদ্মা (ফররুখ আহমদ)

ঘ। আঠারো বছর বয়স (সুকান্ত ভট্টাচার্য)

ঙ। উপন্যাস (লালসালু-সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ) ১০২-১২২ পৃষ্ঠা (কিন্তু মুশকিল ---অমন কইরা পর্যন্ত)

টিউটোরিয়াল পরীক্ষা-৪:

ক। বায়ান্নর দিনগুলো (শেখ মুজিবুর রহমান)

খ। ফেব্রুয়ারি ১৯৬৯ (শামসুর রাহমান)

গ। আমি কিংবদন্তীর কথা বলছি (আবু জাফল ওবায়দুল্লাহ)

ঘ। নাটক (সিরাজউদ্দৌলা-সিকানদার আবু জাফর) ২য় অংক

টিউটোরিয়াল পরবর্তী বার্ষিক পরীক্ষার জন্য:

ক। রেইনকোট (আখতারুজ্জামান ইলিয়াস)

খ। মহাজাগতিক কিউরেটর (মুহম্মদ জাফর ইকবাল)

গ। নেকলেস (গী দ্য মোপাসাঁ)

ঘ। নূরলদীনের কথা মনে পড়ে যায় (সৈয়দ শামসুল হক)

ঙ। ছবি (আবু হেনা মোস্তফা কামাল)

চ। উপন্যাস (লালসালু-সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ) সম্পূর্ণ

ছ। নাটক (সিরাজউদ্দৌলা-সিকানদার আবু জাফর) সম্পূর্ণ

প্রথম বর্ষে পঠিত সকল বিষয়ই বর্ষ উন্নয়ন পরীক্ষার জন্য নির্ধারিত থাকবে:

মানবন্টন ও প্রশ্নের সংখ্যা নির্ধারণ প্রথম সাময়িক পরীক্ষার অনুরূপ:

টিউটোরিয়াল পরীক্ষা-৫:

ক। বাংলা উচ্চারণের নিয়ম ও শুদ্ধ উচ্চারণ

খ। বাংলা বানানের নিয়ম ও শুদ্ধ বানান

গ। ব্যাকরণিক শব্দশ্রেণি (বিশেষ্য, বিশেষণ ও সর্বনাম)

ঘ। দিনলিপি লেখার নিয়ম ও অনুশীলন

ঙ। ভাষণ লেখার নিয়ম ও অনুশীলন

টিউটোরিয়াল পরীক্ষা পরবর্তী প্রাক-নির্বাচনি পরীক্ষার জন্য:

ক। ব্যাকরণিক শব্দশ্রেণি (ক্রিয়া, ক্রিয়া বিশেষণ, আবেগ শব্দ, যোজক ও অনুসর্গ)

খ। বাংলা শব্দ ও শব্দগঠন (উপসর্গ, সমাস ও প্রত্যয়)

গ। বাক্যতত্ত্ব (বাক্যের সংজ্ঞা, সার্থক বাক্যের লক্ষণ, বিভিন্ন আঙ্গিকে প্রকারভেদ)

ঘ। বাংলা শব্দ ও বাক্যের শুদ্ধ ও অশুদ্ধ প্রয়োগ (অপপ্রয়োগ)

ঙ। পারিভাষিক শব্দ (A-N)

চ। আবেদনপত্র, ব্যক্তিগত চিঠি ও বৈদ্যুতিক চিঠি

ছ। সারাংশ, ভাব-সম্প্রসারণ

জ। সংলাপ, ক্ষুদ্রে গল্প

ঝ। প্রবন্ধ রচনা

দ্বিতীয় বর্ষে টিউটোরিয়াল-৫ এবং প্রাক-নির্বাচনি পরীক্ষার জন্য পঠিত সকল অধ্যায়/বিষয়ের ওপর প্রশ্ন প্রণীত হবে।

মানবন্টন: টিউটোরিয়াল -১+২(২০+২০)=৪০÷২= ২০

ক্রাস উপস্থিতি

০৫

মোট-২৫

প্রাক-নির্বাচনি পরীক্ষা-১০০(রূপান্তর) ৭৫

মোট- ১০০

প্রাক-নির্বাচনি পরীক্ষা মানবন্টন:

ব্যাকরণ-৩০

প্রত্যেকটি প্রশ্নের বিকল্প প্রশ্নসহ ছয়টি বিষয়ের মোট ৬×২=১২টি প্রশ্ন থাকবে; প্রত্যেক প্রশ্নের মান-৫(৫×৬=৩০)

উদাহরণ:

১। ক) উদাহরণসহ বাংলা শব্দের শুদ্ধ উচ্চারণের নিয়ম লেখ: (যে-কোন পাঁচটি)-৫

অথবা, খ) শুদ্ধ উচ্চারণ লেখ: (যে-কোন পাঁচটি)

অধ্যক্ষ, সবিশেষ, কবিতা, প্রশংসা, নিয়মিত, প্রতিনিয়ত, কতবার, মেঘনাদ।

নির্মিত-৭০ (পাঁচটি প্রশ্নের মান (১০×৫=৫০; প্রবন্ধ রচনা-২০)

ক। পারিভাষিক বা দার্শনিক শব্দের বাংলা অর্থ অথবা ইংরেজি অনুচ্ছেদের বাংলা ভাবানুবাদ (যে-কোন একটি)

খ। দিনলিপি অথবা ভাষণ (যে-কোন একটি)

গ। বৈদ্যুতিক চিঠি অথবা আবেদনপত্র/ব্যক্তিগত চিঠি (যে-কোন একটি)

ঘ। সারাংশ অথবা ভাব-সম্প্রসারণ (যে-কোন একটি)

ঙ। সংলাপ অথবা ক্ষুদে গল্প (যে-কোন একটি)

চ। প্রবন্ধ রচনা (পাঁচটি বিষয় প্রশ্নে থাকবে, যে-কোন একটি বিষয়ে রচনা লিখতে হবে)

নির্বাচনি পরীক্ষা

ক। বাংলা শব্দগঠন (সমাস ও পুনরালোচনা)

খ। পারিভাষিক শব্দ (Q-Z)

গ। অভিজ্ঞতা বর্ণনা ও প্রতিবেদন রচনা

ঘ। ক্ষুদে বার্তা ও আবেদনপত্র

ঙ। সারমর্ম

চ। প্রবন্ধ রচনা

ছ। প্রথম পত্রের চৌম্বক অংশ বা শিক্ষার্থীর প্রত্যাশিত বিষয়ে পুনরালোচনা।

নির্বাচনি পরীক্ষার মানবন্টন:

প্রথমপত্র এবং দ্বিতীয় পত্রের আলাদা আলাদা ১০০ নম্বর করে বোর্ড পরীক্ষার অনুরূপ মানবন্টন হবে।

প্রশ্নপত্রে প্রশ্নের ধরণ:

প্রথম পত্র: সৃজনশীল প্রশ্নোত্তর- গদ্য থেকে ৪ টি, কবিতা থেকে ৩ টি, উপন্যাস ও নাটক থেকে ২ টি করে সর্বমোট ১১ টি উদ্দীপক থাকবে; প্রত্যেক অংশ থেকে কমপক্ষে ১ টি করে সর্বমোট ৭টি উদ্দীপকের উত্তর করতে হবে (১০×৭)=৭০

প্রথম পত্র: বহুনির্বাচনি প্রশ্নোত্তর: ৩০ টি বহুনির্বাচনি প্রশ্ন বিকল্প উত্তর সহ থাকবে। কালো কালির বল পয়েন্ট দ্বারা পছন্দের বৃত্তটি ভরাট করতে হবে। প্রত্যেক প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। প্রত্যেক প্রশ্নের মান-১।

প্রশ্নপত্রে প্রশ্নের ধরণ:

দ্বিতীয় পত্র: ব্যাকরণ অংশ-৩০

৬টি বিষয়ের প্রত্যেকটির একটি বিকল্পসহ সর্বমোট ১২ টি প্রশ্ন থাকবে। ৬ টির উত্তর করতে

হবে। (৫×৬)=৩০

নির্মিত অংশ-৭০

ক। পারিভাষিক শব্দ: পারিভাষিক বা দাপ্তরিক শব্দের অর্থ লিখন (১৫টি শব্দ থাকবে, যে-কোন ১০টির বাংলা অর্থ লিখতে হবে)। প্রত্যেকটির মান-১

অথবা, ইংরেজি অনুচ্ছেদ এর বাংলা ভাবানুবাদ।

খ। দিনলিপি লিখন বা অভিজ্ঞতা বর্ণনা লিখন থেকে ১টি এবং ভাষণ বা প্রতিবেদন রচনা থেকে ১টি, মোট ২ টি প্রশ্ন থাকবে; একটির উত্তর করতে হবে।-মান-১০

গ। বৈদ্যুতিক চিঠি বা ক্ষুদে বার্তা লিখন থেকে ১ টি এবং পত্রলিখন বা আবেদনপত্র থেকে একটি, মোট ২ টি প্রশ্ন থাকবে; ১টির উত্তর করতে হবে। মান-১০

ঘ। সারাংশ, সারমর্ম বা সার-সংক্ষেপ লিখন থেকে ১ টি এবং ভাব-সম্প্রসারণ লিখন থেকে ১ টি মোট ২টি প্রশ্ন থাকবে; ১ টির উত্তর করতে হবে। মান-১০

ঙ। সংলাপ রচনা থেকে ১ টি এবং ক্ষুদে গল্প রচনা থেকে ১ টি মোট ২টি প্রশ্ন থাকবে। ১ টির উত্তর করতে হবে। মান-১০

চ। প্রবন্ধ-নিবন্ধ রচনা: ৫ টি বিকল্প থাকবে। একটি সম্পর্কে প্রবন্ধ-নিবন্ধ রচনা করতে হবে। মান-২০
বইয়ের নামীয় তালিকা:

প্রথম পত্র: সাহিত্য পাঠ ও সহপাঠ-অধ্যাপক ড: মাহবুবুল হক সম্পাদিত

দ্বিতীয় পত্র: NCTB অনুমোদিত

পড়ানো যেতে পারে:

১. বাংলা ব্যাকরণ ও নির্মিত (বিরচন) ড: অনিরুদ্ধ কাহালি
২. উচ্চতর বাংলা ব্যাকরণ ও নির্মিত -অধ্যাপক নিরঞ্জন অধিকারী
৩. প্রমিত বাংলা ব্যাকরণ ও নির্মিত -ড. হায়াৎ মাহমুদ, ড. মোহাম্মদ আমীন

বিঃদ্র: অন্যান্য পাঠ্যসূচি অপরিবর্তিত থাকবে।